

Ausgewählte Fördermaterialien im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung

Die folgenden Materialien werden für die **sonderpädagogische Förderung** empfohlen. Die Materialien sind den jeweiligen Förderbereichen zugeordnet und stellen eine **Auswahl** dar. Ggf. sind für die Durchführung schulorganisatorische Anpassungen hinsichtlich des zeitlichen Umfang der Förderstunde(n) notwendig.

Der Einsatz der Materialien ist vom individuellen Entwicklungsstand der Schülerin bzw. des Schülers im jeweiligen Entwicklungs- und Förderbereich abhängig.

Bezeichnung	Kurzbeschreibung	Alter/Klasse	Sonstiges
Fördermaterial			
Motorik (Feinmotorik, Auge-Hand-Koordination, Graphomotorik)			
Junga, M. (2021): Auge-Hand-Koordination für Vor- und Grundschul Kinder 60 Übungsvorlagen zur Stärkung feinmotorischer Grundfertigkeiten.	Diese Kopiervorlagensammlung enthält 60 Übungsvorlagen zur Stärkung feinmotorischer Fähigkeiten bei Kindern. Sie wurde für Kinder konzipiert, deren Fähigkeiten im Bereich Auge-Hand-Koordination nicht altersgemäß ausgeformt sind und vielfältige, kleinschrittige Übungsvorlagen benötigen.	ab 5 Jahre	Kopiervorlagensammlung
Pauli, S. & Kisch, A. (2019): Geschickte Hände. Handgeschicklichkeit bei Kindern Spielerische Förderung von 4 – 10 Jahren.	Dieses Buch enthält grundlegende Informationen zur gezielten, spielerischen Behandlung von fein- und graphomotorisch auffälligen Kindern.	4 – 10 Jahre	Buch
Pauli, S. & Kisch, A. (2020): Spiele zur Förderung der Handgeschicklichkeit und Graphomotorik für Therapie und Pädagogik.	Das Buch enthält eine umfassende Spielesammlung, die Kinder mit Problemlagen bezüglich der Handgeschicklichkeit und Graphomotorik fördern.	ca. 5 – 8 Jahre	Buch mit Spielesammlung
Rosendahl, J. (2020): Die Feinmotorik trainieren Übungsmaterial für Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf	Die Materialien der Reihe "Sonderpädagogische Förderung in der Regelschule" sind besonders klar, einfach und übersichtlich aufgebaut. Es ermöglicht den Lernenden mit sonderpädagogischem Förderbedarf selbstständig zu üben. Mit zahlreichen Übungen werden die Feinmotorik mit dem Schwerpunkt Graphomotorik und Auge-Hand-Koordination gefördert.	Klassenstufe 1	

Bezeichnung	Kurzbeschreibung	Alter/Klasse	Sonstiges
Salber, E. (2020): Mompitzig die Fein- und Grafo- motorik trainieren Monstermäßige Übungen zur För- derung von Auge-Hand-Koordina- tion, Stift-steuerung und Co	Der vorliegende Band trainiert die feinmotorischen, insbesondere die grapho- motorischen Fertigkeiten. Mit bunt illustrierten Übungen fördert es die Augen- Hand-Koordination.	Klassenstufe 1 und 2	Buch mit Übungen
Rix, A. (2021): Den Stift im Griff 137 Spielhandlungen zur Schu- lung der Grafomotorik	Der überarbeitete Band betrachtet den Schreiblernprozess eines Kindes kompeten- zenorientiert unter vielfältigen Gesichtspunkten. Die 137 differenzierten Ar- beitsbögen sorgen dafür, dass Sie für jede Schülerin und jeden Schüler indivi- dualisierte Förderangebote bereitstellen können. Schwerpunkte: - Analyse des Lerngegenstandes Graphomotorik - Anforderungen für den Erwerb einer Schrift - Arbeitsbögen zur Förderung - Testverfahren zur Bestimmung graphomotorischer Kompetenzen	Klassenstufe 1	Arbeitsbögen
Wehren, B. (2014): Der Feinmotorik- Führer-schein	Mit Hilfe von Aufgabenblättern lernen Kinder Schritt für Schritt grundlegende Techniken (fein-motorische Fähigkeiten) für das weitere Lernen. Inhaltliche Schwerpunkte sind feinmotorische Vorübungen, Schneiden, Kleben, Reißen, Mini-Bilder weitermalen sowie Schreibübungskarten.	-	Aufgabenblätter
Rosendahl, J. (2021): Feinmotorik Lernvoraussetzungen im An- fangsunterricht	Das klar und kindgerecht gestaltete Material soll es Lernenden ermöglichen, erfolgreich und mit Freude ihre Feinmotorik zu trainieren: Die Kinder spüren gepunktete Linien nach, ergänzen Symmetriehälften, prickeln, drucken, kne- ten, fahren einen Fingerparcours nach u.v.m. Schwerpunkte sind Graphomo- torik, Feinmotorik und Fingerbeweglichkeit.	Vorschule und Klassenstufe 1	-
Widmann-Rebay von Ehrenwie- sen, B. (2008): Vom Kritzeln zum Schreiben Die Entwicklung der Handge- schicklichkeit	Der Artikel gibt einen Einblick in die Graphomotorik und ermutigt, Kinder noch genauer zu beobachten, um diese optimal in ihrer graphomotorischen Entwick- lung zu unterstützen.	-	Artikel

Bezeichnung	Kurzbeschreibung	Alter/Klasse	Sonstiges
Klink, G. (2020): Schneiden, Falten & Kleben 66 Bastelaufgaben zur Förderung der Feinmotorik im Anfangsunterricht.	Der Band bietet 66 kleine Bastelaufgaben zur Verbesserung der Feinmotorik mit Schritt-für-Schritt-Anleitungen sowie jede Menge Tipps und Anregungen für den Unterricht.	-	-
Sägesser Wyss, J., Lozano, C. & Simovic, L. (2021): GRAFINK – Grafomotorik und Inklusion Grundlagen und Materialien für das Erstschreiben.	Die Unterrichts- und Übungssequenzen (orientiert am Testverfahren GRAFOS) eingebettet in motivierenden Geschichten können den Handschriftunterricht unterstützen. Dabei wird der Fokus auf die inklusive Arbeit im Erstschreiben gelegt.	Anfangsunterricht	Unterrichts- und Übungssequenzen
Motorik und Wahrnehmung (Grob- und Feinmotorik, Konzentration)			
Klink, G. (2011): 166 Sport-Spiele zur Psychomotorik Gezielte Bewegungsangebote für den Anfangsunterricht.	Das Buch enthält 166 Sport-Spiele zur spielerischen Förderung der Wahrnehmung, Konzentration und der Grob- und Feinmotorik.	Anfangsunterricht	Buch mit Sport-Spielen
Wirth, I. (2016): 33 Materialideen zur Förderung von Motorik, Wahrnehmung und Konzentration Fantasiereiche Übungen und Spiele für Kindergarten, Grund- und Förderschule.	Dieses Buch enthält eine umfangreiche Sammlung von Übungen und Spielen mit 33 einfachen Materialien, die in Kindergärten und Schulen vorhanden sind oder leicht beschafft werden können. Praktisches Nachschlagewerk für alle Berufsgruppen, die pädagogisch mit jüngeren Kindern arbeiten und deren Motorik und Wahrnehmung fördern wollen.	Kindergarten, Grund- und Förderschule	Buch mit Spielen und Übungen
Friedl, J. (2011): Alles hat Hand und Fuß Spiele zur Förderung der Motorik, Koordinations- und Wahrnehmungsstörung für Kinder von 0 – 8 Jahren	Vielseitige Spiele für Kinder zur Förderung der Fein- und Grobmotorik, zur Verbesserung der Haltung und der Koordinationsfähigkeit von Händen und Füßen einfach oder anspruchsvoller, kurz und abwechslungsreich, bewegt oder auch mal ganz ruhig.	0 – 8 Jahre	ein Kind oder mehrere Kinder

Bezeichnung	Kurzbeschreibung	Alter/Klasse	Sonstiges
Omonsky, C. (2016): Schüler mit intensiver Behinderung fördern Elementare Lernaktivitäten zur Wahrnehmung und Motorik.	Dieses Buch zeigt Beispiele für die spezielle Form der Förderung in Einzelsituationen auf. Im Vordergrund stehen dabei die elementaren Grunderfahrungen „Sachen spüren“, „Sachen hören“, „Sachen sehen“ und „Sachen machen“. Inhaltliche Schwerpunkte sind taktile, auditive, visuelle Wahrnehmung sowie Motorik und Handlungsplanung.	-	Buch Einzelförderung Förderung elementarer Grunderfahrungen
Bieligk, M. (2013): 160 Spiel- und Übungsideen zur Förderung der Sinneswahrnehmung bei Kindern und Jugendlichen Praktische Aktionskarten	Die Sammlung von 160 Spielen in 80 Aktionskarten fördert vom Seh-, über den Gehör- und Tast- bis zum Geruchs- und Gleichgewichtssinn gezielt sämtliche Sinneskanäle i. d. R. unter Einbeziehung einfacher Gegenstände aus der Natur oder dem natürlichen Umfeld.	Kinder und Jugendliche	Spielesammlung auf Aktionskarten
Biermann, I (2006): Spiele zur Wahrnehmungsförderung	Das Praxisbuch bietet eine vielfältige und umfangreiche Sammlung von Spielen und Übungen zur Förderung der Wahrnehmungsfähigkeit und der sensorischen Entwicklung von Kindern.	ab 3 Jahre	Praxisbuch mit Spielen und Übungen
Homerig, C. & Tram, U. (2014): Fördermaterial Visuelle Wahrnehmung: Aufbau-training	Mit den Arbeitsblättern zur Wahrnehmungsförderung können Lehrkräfte und Eltern die visuelle Wahrnehmungsfähigkeit der Lernenden diagnostizieren und gezielt fördern.	8-12 Jahre	Kopiervorlagen/Arbeitsblätter
Wahrnehmung			
Vogt, S. (2018): 33 Übungen zur visuellen Wahrnehmung Kurze Aufgaben und Rätsel zu beliebten Themen rund ums Jahr.	Der Band mit 33 Übungen zur visuellen Wahrnehmung bietet illustrierte jahreszeitliche Aufgaben und Rätsel zur Wahrnehmungsförderung. Es werden wichtige Grundkompetenzen für erfolgreiches Lernen, die Raum-Lage-Wahrnehmung und Konzentrationsfähigkeit gefördert.	-	Aufgaben und Rätsel
Rosendahl, J. (2021): Auditive Wahrnehmung Lernvoraussetzungen im Anfangsunterricht	Das gestaltete Material ermöglicht es Lernenden, ihre auditive Wahrnehmung zu trainieren. Die Kinder spüren passende Bilder zu gehörten Geräuschen nach, malen Bildfolgen zu gehörten Wortfolgen an, befolgen gehörte Anweisungen bei Störgeräuschen, lösen Zuhörlogicals u. v. m. Auf den beiliegenden CDs befindet sich eine große Menge an Audio-Material zur Bearbeitung der Arbeitsblätter.	Anfangsunterricht	Arbeitsblätter und Audio-Material

Bezeichnung	Kurzbeschreibung	Alter/Klasse	Sonstiges
Rosendahl, J. & Rosendahl, T. (2018): Auditive Wahrnehmung Wortebene Differenzierte Hör- und Leseübungen für Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf	Die Materialien in diesem Band ermöglichen es den Lernenden, die auditive Wahrnehmung zu trainieren. Gleichzeitig festigen sie dabei die Lesefähigkeit auf der Wortebene. Die Kinder zählen Signalwörter in einem Text, merken sich eine Aufzählung, finden Reimwörter, erkennen gleiche Wörter bei Störgeräuschen und vieles mehr. Jedes Arbeitsblatt wird in zwei Differenzierungsstufen angeboten. Zudem gibt es Audio-Material auf zwei beiliegenden Hör-CDs.	-	Arbeitsblätter und Audio-Material
Rosendahl, J. & Rosendahl, T. (2018): Auditive Wahrnehmung Satzebene Differenzierte Hör- und Leseübungen für Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf.	Die Materialien in diesem Band ermöglichen es den Lernenden, die auditive Wahrnehmung zu trainieren. Gleichzeitig festigen sie dabei die Lesefähigkeit auf der Satzebene. Die Kinder ordnen Sätzen Geräusche zu, lösen ein Hörlogical, malen ein Situationsbild nach Anweisungen bei Störgeräuschen an und vieles mehr. Jedes Arbeitsblatt wird in zwei Differenzierungsstufen angeboten. Zudem gibt es Audio-Material auf zwei beiliegenden Hör-CDs.	-	Arbeitsblätter und Audio-Material
Rosendahl, J. & Rosendahl, T. (2018): Auditive Wahrnehmung Textebene Differenzierte Hör- und Leseübungen für Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf	Die Materialien in diesem Band ermöglichen es den Lernenden, die auditive Wahrnehmung zu trainieren. Gleichzeitig festigen sie dabei die Lesefähigkeit auf der Textebene. Die Kinder folgen einer Lese-Hör-Spur-Geschichte, zeichnen eine Wegbeschreibung nach, finden Fehler in Zwillingstexten, beantworten Fragen zu Hörtexten mit Störgeräuschen und vieles mehr. Jedes Arbeitsblatt wird in zwei Differenzierungsstufen angeboten. Zudem gibt es Audio-Material auf zwei beiliegenden Hör-CDs.	-	Arbeitsblätter und Audio-Material

Bezeichnung	Kurzbeschreibung	Sonstiges
Literatur zur unterstützten Kommunikation		
Boenisch, J. & Sachse, S. K. (2020): Kompodium Unterstützte Kommunikation	Das Kompodium fasst Entwicklungen der Unterstützten Kommunikation in Theorie, Forschung und Praxis zusammen und ermöglicht durch eine neue Konzeption einen systematischen Zugang in die verschiedenen Themen- und Arbeitsfelder der UK. Das Kompodium ist als Studienbuch für die Aus- und Weiterbildung konzipiert und baut mit seinem durchgängigen Fokus auf ICF, soziale Teilhabe und Partizipation eine Brücke zwischen den pädagogisch und medizinisch-therapeutisch beteiligten Professionen.	Kompodium
Braun, U. (2015): Kinder mit cerebralen Bewegungsstörungen III Unterstützte Kommunikation	Die Broschüre richtet sich sowohl an Fachleute wie auch an Familien und bietet eine praxisorientierte und gut verständliche Einführung in das Themengebiet der Unterstützten Kommunikation. Das Spektrum des breitgefächerten Angebots, das sowohl den Einsatz von Objektzeichen, Gebärden, Bildtafeln bis hin zur Nutzung komplexer elektronischer Kommunikationshilfen umfasst, wird dargestellt und anschaulich erläutert.	Broschüre
Hallbauer, A. & Kitzinger, A. (2016): Vom Zeichen zum Symbol. Bedeutungserwerb in Lautsprache und Unterstützter Kommunikation	Der Online-Artikel befasst sich mit dem Bedeutungserwerb in Lautsprache und Unterstützter Kommunikation. Grundgedanke ist, dass mit jedem Wort, das der Mensch lernt, auch dessen Bedeutung erfasst werden muss, um kommunizieren zu können. Der Bedeutungserwerb ist deshalb ein wesentlicher Aspekt des Spracherwerbs.	Online-Artikel
Jordan, S. & Braun, U. (2019): Handbuch der Unterstützten Kommunikation	Das umfassende Standardwerk mit allen Grundlagen der Unterstützten Kommunikation und den neuesten Entwicklungen aus Forschung und Praxis. Grundlegende Beiträge und Beispiele aus der Praxis und Theorie bieten einen umfassenden Überblick über verschiedene Themenfelder der UK. Gleichzeitig liefert das Handbuch Einblicke in die Anwendungspraxis von Hilfsmitteln, in Beratungssituationen, in die vorschulische Förderung, in den Schulunterricht, in verschiedene Therapieformen, in die Arbeitswelt, in das Leben im Alltag und in gesellschaftlichen Zusammenhängen sowie in Einrichtungen der Rehabilitation und Pflege.	umfassendes Standardwerk

Bezeichnung	Kurzbeschreibung	Sonstiges
<p>Krstoski, I. & Fröhlich, N., Reinhard, S. (2020):</p> <p>Das Tablet in der Unterstützten Kommunikation</p> <p>Tipps und Ideen zur Förderung von Kommunikationsfähigkeiten mithilfe des iPads</p>	<p>Das iPad bietet vielfältige Möglichkeiten zur Nutzung von Kommunikations-Apps und damit zur individuellen Kommunikationsförderung von Lernenden. Dieses Buch stellt hilfreiche Apps ausführlich vor, liefert praxiserprobte Tipps zum Einsatz des Tablets als Hilfsmittel und thematisiert auch Fragen der Datenübertragung und Datensicherheit. Darüber hinaus werden Hinweise zur Kostenübernahme, zur Einrichtung des iPads und zum Einsatz von Zubehör gegeben.</p>	<p>Buch</p>
<p>Otto, K. (2017):</p> <p>Unterstützte Kommunikation</p> <p>Ein Ratgeber für Eltern, Angehörige sowie Therapeuten und Pädagogen</p>	<p>Ausgehend von der Darstellung der individuellen Besonderheiten der Menschen ohne Lautsprache werden in diesem Ratgeber die Einsatzmöglichkeiten der Unterstützten Kommunikation aufgezeigt. Die Autorinnen informieren nicht nur über die einzelnen Kommunikationsformen, sondern auch über die Rolle der Gesprächspartner, die Bedeutung Unterstützter Kommunikation für die Sprachentwicklung, über Diagnostik und Interventionsplanung, Therapie, Beratung sowie über die Kostenübernahme von Kommunikationshilfen.</p>	<p>Ratgeber</p>

Literatur

Quellen

- Bieligk, M. (2013): 160 Spiel- und Übungsideen zur Förderung der Sinneswahrnehmung bei Kindern und Jugendlichen. Praktische Aktionskarten. Wiebelsheim: Limpert.
- Biermann, I (2006): Spiele zur Wahrnehmungsförderung. Freiburg im Preisgrau, Basel, Wien: Herder.
- Friedl, J. (2011): Alles hat Hand und Fuß. Spiele zur Förderung der Motorik, Koordinations- und Wahrnehmungsstörung für Kinder von 0-8 Jahren. Münster: Ökotopie Verlag.
- Homering, C. & Tram, U. (2014): Fördermaterial. Visuelle Wahrnehmung 2 Aufbautraining. Geeignet für die Altersstufen 8 – 12. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr.

- Junga, M. (2021): Auge-Hand-Koordination für Vor- und Grundschul Kinder. 60 Übungsvorlagen zur Stärkung feinmotorischer Grundfertigkeiten. Augsburg: Brigg Pädagogik.
- Klink, G. (2020): Schneiden, Falten & Kleben. 66 Bastelaufgaben zur Förderung der Feinmotorik im Anfangsunterricht. Hamburg: Persen.
- Klink, G. (2011): 166 Sport-Spiele zur Psychomotorik. Gezielte Bewegungsangebote für den Anfangsunterricht. Hamburg: Persen.
- Omonsky, C. (2016): Schüler mit intensiver Behinderung fördern. Elementare Lernaktivitäten zur Wahrnehmung und Motorik. Hamburg: Persen.
- Pauli, S. & Kisch, A. (2019): Geschickte Hände. Handgeschicklichkeit bei Kindern. Spielerische Förderung von 4-10 Jahren. Dortmund: Verlag modernes Lernen.
- Pauli, S. & Kisch, A. (2020): Spiele zur Förderung der Handgeschicklichkeit und Grafomotorik für Th-rapie und Pädagogik. Dortmund: Verlag modernes Lernen.
- Rix, A. (2021): Den Stift im Griff: 137 Spielhand-lungen zur Schulung der Grafomotorik (1. Klasse). 4. Aufl. Hamburg: Persen.
- Rosendahl, J. (2020): Die Feinmotorik trainieren: Übungsmaterial für Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf. 1. Klasse. Hamburg: Persen.
- Rosendahl, J. (2021): Feinmotorik. Lernvorausset-zungen im Anfangsunterricht (1. Klasse/ Vorschule). 3. Aufl. Hamburg: Persen.
- Rosendahl, J. (2021): Auditive Wahrnehmung: Lernvoraussetzungen im Anfangsunterricht. 5. Aufl. Hamburg: Persen.
- Rosendahl, J. & Rosendahl, T. (2018): Auditive Wahrnehmung. Wortebene. Differenzierte Hör- und Leseübungen für Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf. Hamburg: Persen.
- Rosendahl, J. & Rosendahl, T. (2018): Auditive Wahrnehmung. Satzebene. Differenzierte Hör- und Leseübungen für Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf. Hamburg: Persen.
- Rosendahl, J. & Rosendahl, T. (2018): Auditive Wahrnehmung. Textebene. Differenzierte Hör- und Leseübungen für Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf. Hamburg: Persen.
- Salber, E. (2020): Mompitzig die Fein- und Grafomotorik trainieren. Monstermäßige Übungen zur Förderung von Auge-Hand-Koordination, Stift-steuerung und Co. 1./2. Klasse. Hamburg: Persen.

Vogt, S. (2018): 33 Übungen zur visuellen Wahrnehmung. Kurze Aufgaben und Rätsel zu beliebten Themen rund ums Jahr. Hamburg: Persen.

Wehren, B. (2014): Der Feinmotorik- Führer-schein. Hamburg: Persen.

Widmann-Rebay von Ehrenwiesen, B. (2008): Vom Kritzeln zum Schreiben. Die Entwicklung der Hand-geschicklichkeit. In: Klein&Groß (Hrsg.): Psychologie. 2008 (02-03), S.43-46.

Wirth, I. (2016): 33 Materialideen zur Förderung von Motorik, Wahrnehmung und Konzentration. Fantasiereiche Übungen und Spiele für Kindergärten, Grund- und Förderschule. Donauwörth: Auer.

Literaturempfehlungen

Staatsministerium für Kultus (2012): Chronisch kranke Schüler im Schulalltag. Empfehlungen zur Unterstützung und Förderung. 2. Aufl. Online verfügbar unter: <https://publikationen.sachsen.de/bdb/artikel/11352/documents/21260> [Stand: 19.10.2021].

Staatsministerium für Kultus (2015): Sonderpädagogische Förderung im gemeinsamen Unterricht. Handreichung für Lehrerinnen und Lehrer an allgemeinbildenden Schulen in Sachsen. 3. Aufl. Online verfügbar unter: <https://publikationen.sachsen.de/bdb/artikel/25461/documents/37378> [Stand: 19.10.2021].

Staatsministerium für Kultus (2020). Förderung der körperlich-motorischen Entwicklung im von Kindern im Anfangsunterricht der Grundschule. 1.Aufl. Online verfügbar unter: <https://publikationen.sachsen.de/bdb/artikel/37428>

Sekretariat der Ständigen Konferenz der Kultusminister der Länder in der Bundesrepublik Deutschland (1998): Empfehlungen zum Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung. Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 20.03.1998. Online verfügbar unter: https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen_be-schluesse/1998/1998_03_20-Empfehlung-koerperliche-Entwicklung.pdf [Stand: 19.10.2021].

Sekretariat der Ständigen Konferenz der Kultusminister der Länder in der Bundesrepublik Deutschland (2000): Empfehlungen zu Erziehung und Unterricht von Kindern und Jugendlichen mit autistischem Verhalten. Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 16.06.2000. Online verfügbar unter: https://www.kmk.org/fileadmin/veroeffentlichungen_beschluesse/2000/2000_06_16-Empfehlung-autistisches-Verhalten.pdf [Stand: 19.10.2021].

Arnold, K., Graumann, O.& Rackhköchke, A. (2008): Handbuch Förderung. Grundlagen, Bereiche und Methoden der individuellen Förderung von Schülern. Weinheim: Beltz.

- Braun, D. & Schmischke, J. (2010): Kinder individuell fördern. Hilfen und Beispiele für die Förderdiagnostik. Entwicklung schuleigene Förderkonzepte für die Klassen 1 bis 4. 2. Aufl. Berlin: Cornelsen-Scriptor.
- Eggert, D., Reichenbach, C. & Lücking, C. (2007): Von den Stärken ausgehen. Individuelle Entwicklungspläne (IEP) in der Lernförderungsdiagnostik. Dortmund: Borgmann.
- Flott-Tönjes, U. et al. (2017): Fördern planen. Ein sonderpädagogisches Planungs- und Beratungskonzept für Förderschulen und Schulen des Gemeinsamen Lernens. Oberhausen: Athena.
- Ledl, V. (2008): Kinder beobachten und fördern. Eine Handreichung zur gezielten Beobachtung und Förderung von Kindern mit besonderen Lern- und Erziehungsbedürfnissen bzw. sonderpädagogischem Förderbedarf. 6. Aufl. Wien: Jung & Volk.
- Popp, K., Melzer, C. & Methner, A. (2017): Förderpläne entwickeln und umsetzen. Mit Arbeitsmaterialien zum Download. 3. Aufl. München: Ernst Reinhardt Verlag